



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Summer School
6-10 settembre 2021

Web and Social Media Archiving and Preservation

La Summer School intende offrire una formazione di alto livello sui temi emergenti dell'archiviazione e conservazione dei siti web e dei social media, che rappresentano una nuova e diversificata tipologia di materiale la cui conservazione è imprescindibile per tutta una serie di ambiti scientifici (si pensi alla ricerca storica, sociologica, antropologica, etc.) ai fini della futura ricostruzione dell'attuale civiltà.

La Summer School, rivolta a professionisti dei beni culturali (archivisti, bibliotecari, operatori museali), informatici, funzionari di enti pubblici ed aziende private e a tutti coloro interessati a questi temi, intende fornire anche le conoscenze e le competenze necessarie per lo sviluppo di nuove professionalità e nuovi percorsi lavorativi da parte dei discenti.

Programma 2021

Lunedì 6 settembre 2021

9.00 - 10.00 Registrazione e introduzione
(**Stefano Allegrezza**)

10.00 - 12.00 Concetti introduttivi e stato dell'arte: il web archiving; definizione, principi e scopi; pagine web e documenti; i principali progetti nazionali ed internazionali
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

12.00 - 12.30 Spazio di confronto

14.00 - 16.00 Laboratorio di web archiving; introduzione alla digital preservation e al modello OAIS; i formati per l'archiviazione del web; le tecniche e agli strumenti per il Web archiving
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

16.00 - 16.30 Spazio di confronto

Martedì 7 settembre 2021

9.00 - 11.00 Gli aspetti legali del Web archiving: la legge sul deposito legale; la validità giuridica delle copie; il diritto d'autore in Italia e la Direttiva europea sul copyright
(**Mirco Modolo, Chiara Storti**)

11.00 - 12.00 L'archiviabilità dei siti web; la creazione e la gestione delle collezioni di siti web; i criteri tecnici e limiti tecnologici
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

12.00 - 12.30 Spazio di confronto

14.00 - 16.00 Laboratorio di web archiving; simulazione di un intervento di web archiving; la scelta degli strumenti, la parametrizzazione e l'avvio dell'harvesting
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

16.00 - 16.30 Spazio di confronto

Mercoledì 8 settembre 2021

9.00 - 12.00 L'archiviazione dei social media e dei blog; scopi e problemi aperti, principali iniziative di social media archiving, strumenti per il social media archiving
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

12.00 - 12.30 Spazio di confronto

14.00 - 16.30 Laboratorio di web archiving; simulazione di un intervento di web archiving: il controllo qualità (patch crawl, riparametrazioni,...), la metadattazione, etc.
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

Giovedì 9 settembre 2021

9.00 - 10.30 I modelli cooperativi di conservazione: il caso e-Archiving
(**Lina Marzotti**)

10.30 - 12.00 Web e social media archiving come fonti per la storia; problemi aperti di raccolta e conservazione (questioni etiche, fact-checking, fake news, censure, etc.)
(**Lorenzana Bracciotti**)

12.00 - 12.30 Spazio di confronto

14.00 - 16.00 Laboratorio di web archiving; simulazione di un intervento di web archiving; l'organizzazione delle collezioni, le modalità e le profilazioni di accesso, etc.
(**Chiara Storti e Costantino Landino**)

16.00 - 16.30 Spazio di confronto

Venerdì 10 settembre 2021

9.00 - 12.00 Il diritto d'autore nel web e nel social media archiving; le varie tipologie di licenze e il loro impatto nell'archiviazione del web; la tutela delle fotografie e delle opere letterarie sul web; la tutela delle banche dati e gli open data
(**Simone Aliprandi**)

12.00 - 12.30 Spazio di confronto

14.00 - 15.00 La tutela della privacy e dei dati personali presenti su siti web e social media: il quadro normativo di riferimento e il GDPR; il diritto alla cancellazione del dato e il diritto all'oblio
(**Simone Aliprandi**)

15.00 - 16.00 Social media, identità e memoria. La prospettiva antropologica
(**Vincenzo Matera e Angela Biscaldi**)

16.00 - 16.30 Spazio di confronto e chiusura della Summer School

Con il patrocinio di:



Per maggiori informazioni ed iscrizioni:

<https://site.unibo.it/web-and-social-media-archiving-and-preservation>